

Jak to zrobić?

Będziesz potrzebować:

- Stare naczynie, wystarczająco głębokie, aby całkowicie zanurzyć przedmiot, który ma być marmurkowany. Powierzchnia wody w pojemniku powinna być w stanie całkowicie przykryć zanurzany przedmiot
- Patyczki do koktajli
- Rękawiczki jednorazowe
- Przedmioty do zanurzania

Przygotowanie:

Przykryj i zabezpiecz wszystkie obszary obiektu, na których nie powinien powstać marmurkowy wzór. Efekt i białe pigmenty w neonowych, metalicznych i pastelowych odcieniach mocno osiadają na dnie. Dlatego należy je dobrze wstrząsnąć lub zdjąć zatyczkę z kropłomierzem i szybko wymieszać. Pojemnik napełnić zimną wodą.

Wykonanie marmurkowania:

1. Zakraplaj farby na powierzchnię wody bezpośrednio z buteleczki, jeden kolor farby po drugiej. Na powierzchni wody tworzy się film – warstwa farby.
2. Od razu użyj patyczka do koktajli/wykałaczkę do stworzenia marmurkowych wzorów na warstwie farby. Wystarczy odpowiednio zmieszać kolory farb na powierzchni wody.
3. Powoli wsuwaj zanurzany przedmiot przez warstwę farby do wody. Warstwa farby unosząca się na powierzchni wody „owinie się” wokół przedmiotu pokrywając go marmurkowym wzorem.
4. Aby zapobiec niepotrzebnemu nakładaniu się kolorów podczas wyciągania przedmiotu, zdmuchnij/przetrzyj resztki farby na powierzchni wody do krawędzi pojemnika. Następnie szybko wysuń przedmiot z wody. Pozostaw do wyschnięcia. Gotowe!
5. Użyj kawałka papieru, aby usunąć resztki farby z powierzchni wody przed przystąpieniem do marmurkowania kolejnego obiektu. Przy nakładaniu marmurkowego wzoru na kolejny przedmiot należy powtórzyć cały proces od nowa, dlatego dodaj kroplami nową porcję farby na powierzchnię wody przed rozpoczęciem malowania kolejnego przedmiotu.

Wskazówki:

- Większa ilość farby i niższa temperatura wody wydłużają czas schnięcia warstwy farby na powierzchni wody.
- W przypadku nakładania farby do marmurkowania na powierzchnię styropianu należy używać niewielkiej ilości farby.
- Im więcej farby użyjesz, tym intensywniejszy będzie efekt marmuru.
- Im świeższa farba, tym lepszy efekt.
- Jeśli krople farby są dodawane zbyt gwałtownie lub zbyt wolno, na marmurkowej powierzchni mogą tworzyć się pęcherzyki powietrza, które po wyschnięciu przedmiotu powodują powstawanie białych plam.
- Gładkie powierzchnie, takie jak metal lub szkło, **należy wstępnie oczyścić alkoholem.**
- Farby standardowe i neonowe nadają się tylko do przedmiotów o jasnej powierzchni.
- Odcienie pastelowe i metaliczne mogą być również stosowane na ciemnych przedmiotach. Krystalicznie czysta farba jest idealna do marmurkowania monochromatycznego.
- Przedmioty ozdobione farbami do marmurkowania nie nadają się do kontaktu z żywnością i nie można ich myć.
- Do ozdabiania przedmiotów z plastiku, szkła, drewna, styropianu, tkanin, papieru, metalu.